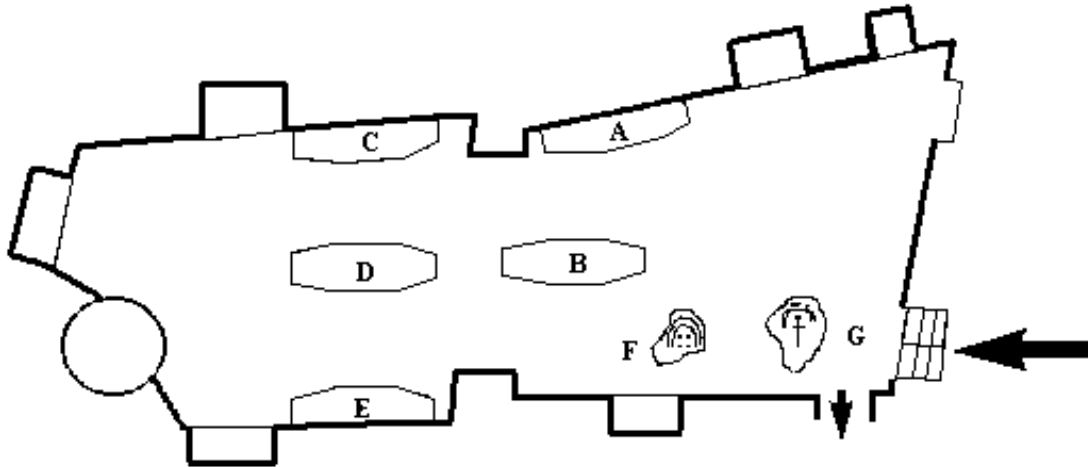


**PREHISTOIRE**

Dans cette salle, les objets exposés nous montrent les différents aspects de la vie et de la société depuis l'apparition des premières communautés clairement établies (IV millénaire avant JC) jusqu'à la fin de l'Age du Bronze (X<sup>e</sup> siècle avant JC).



**A :** Vitrine dans laquelle sont exposés les matériaux qui composent généralement le mobilier funéraire des tombeaux mégalitiques.

**B :** Vitrine : sur l'étagère supérieure sont exposées différentes représentations de la divinité. Sur l'étagère inférieure, un ensemble de plaques représentant des idoles, les plus caractéristiques de la zone.

**C :** Dans cette vitrine il s'agit de montrer la vie quotidienne dans les villages. Il en ressort surtout la céramique, réalisée à la main, et les objets nécessaires à l'obtention et à l'élaboration des aliments.

**D :** L'ensemble des matériaux exposés dans cette vitrine reflète les différentes facettes de l'économie et l'avancement technologique atteint par la société calcolitique, ainsi que quelques exemples exotiques issus du commerce avec d'autres zones.

**E :** Cette vitrine montre sur l'étagère supérieure des fragments de céramique campaniforme (en forme de cloche), associés au mobilier de la tombe collective de Guadajira et aux sépultures en ciste. Sur l'étagère inférieure, on peut voir un répertoire d'armes et d'outils en bronze, reflet de l'implantation de la métallurgie durant l'Age du Bronze, à côté d'objets de la vie quotidienne proprement dite.

**F :** Stèle en pierre représentant une tête de femme avec une coiffure rayonnante, provenant de Bodonal de la Sierra.

**G :** Stèle avec la représentation d'un personnage très schématisé coiffé d'un diadème, provenant de Capilla.