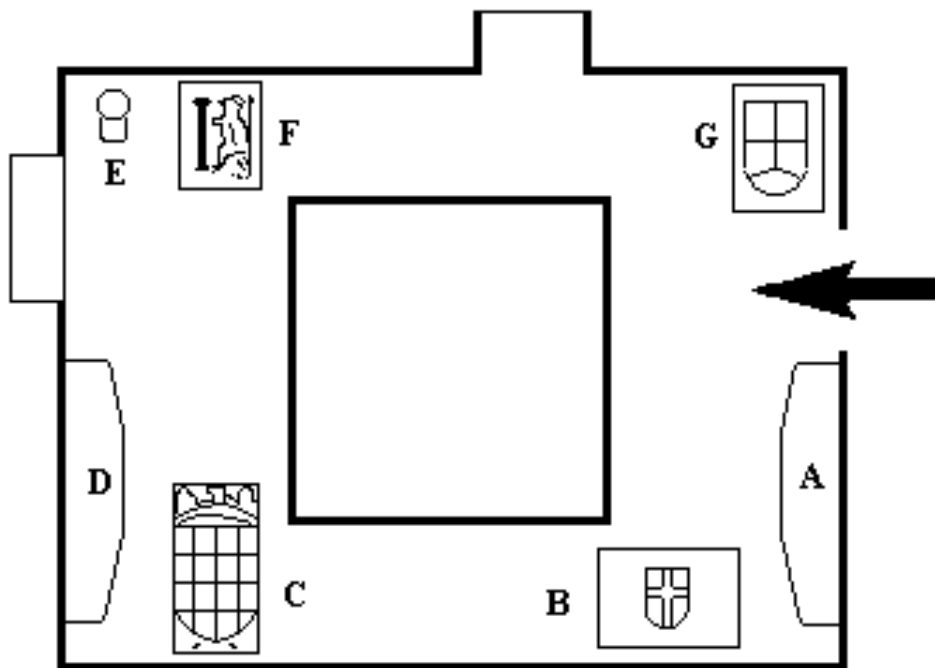


MEDIEVAL CRISTIANO

En esta sala se presenta una visión del Badajoz posterior a su ocupación en 1.230 por el rey Alfonso IX, y su integración en el ámbito cultural cristiano.



A: Vitrina: en la balda superior se muestran diferentes objetos del momento (bronces, candiles, etc...), entre los que destaca el tesoro de plata procedente de Nogales fechado durante el reinado de Pedro I el Cruel (1350-1369). En la balda inferior, ejemplos de armas y arreos de caballo vinculados a la caballería señorial.

B: Inscripción fundacional del castillo de Alburquerque (4 de Agosto de 1.306), escrita en portugués.

C: Escudo de Juana I de Castilla, La Loca, y Felipe I, El Hermoso, años 1.505- 1.506.

D: Vitrina en la que se muestra una selección de cerámicas comunes aparecidas en las bóvedas de la Colegiata de N^a Sra. de la Candelaria, Zafra (mediados del s. XVI).

E: Estela funeraria (siglos XIII- XIV).

F: Escudo de la ciudad de Badajoz (siglo XVI).

G: Escudo nobiliario.