

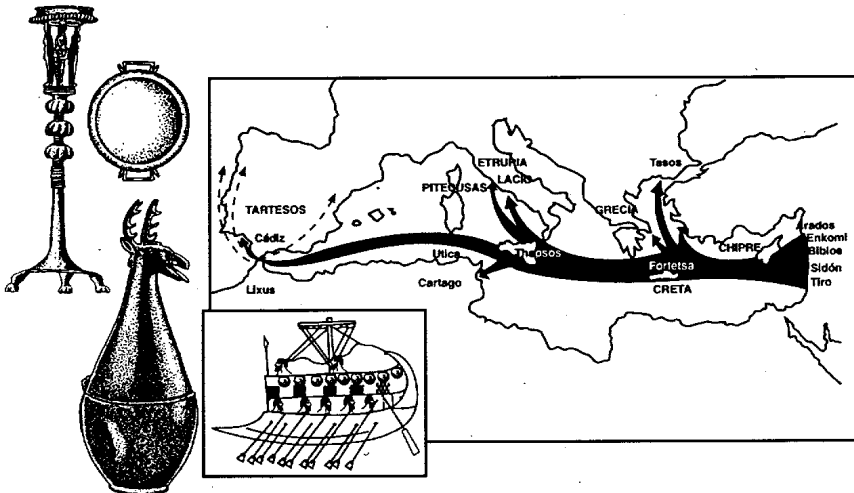
Para concluir tenéis que asociar cada una de las actividades u oficios que habéis descubierto con algunos de los objetos expuestos en la sala indicando la relación.

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ☛ ORFEBRE ☛ COMERCIANTE ☛ LEÑADOR ☛ CERAMISTA ☛ JOYERO ☛ SACERDOTE ☛ LABRADOR ☛ COMERCIO A LARGA DISTANCIA (NAVIERO) ☛ CARPINTERO | <ul style="list-style-type: none"> ☛ PESAS Y PLATILLO, BALANZA ☛ ESCARABEO, ANILLOS, COLGANTES ☛ OBJETOS DE MARFIL ☛ MOLINO ☛ JARRO ☛ SIERRA ☛ PATAS DE MUEBLES DE MADERA ☛ COPAS, VASOS, URNAS ☛ VASOS RITUALES |
|---|---|

Teniendo en cuenta que se calcula una antigüedad de 2.500 años, ¿Cuándo se fabricó?

- Siglo IV a. C. Siglo I d. C. Siglo V d. C.
 Siglo VI d. C. Siglo VI a. C.

¿Recuerdas qué pueblos visitaban, por entonces, nuestras costas en busca de metales? Escribe sus nombres; puedes consultar el mapa de abajo.



JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura y Turismo

Jarro de La Zarza

Nombre _____
Curso _____ Centro _____

Localizadlo y anotad la sala donde se encuentra

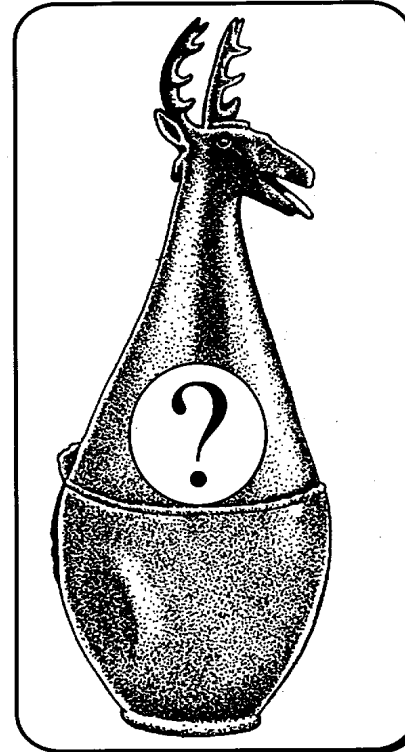
Este jarro fue hallado casualmente, aislado de otros objetos, sin que sepamos el sitio ni las otras circunstancias del hallazgo.

¿Qué sabemos de él?

- ☛ ¿Quién lo hizo?
- ☛ ¿Para quién?
- ☛ ¿Cuándo?
- ☛ ¿Cómo se fabricó?
- ☛ ¿Para qué se hizo?

Tal vez preguntando al mismo jarro y a los objetos que lo rodean en su vitrina y en la sala, obtengamos algunas respuestas. Vamos a intentarlo.

Empecemos por rellenar esta ficha descriptiva



Fue hallado en La Zarza

Tiene forma de _____ y sus medidas aproximadas son _____ cm. de alto por _____ cm. de ancho.
Su color es _____, y el material en que está fabricado es _____
Está bien conservado, pero le falta _____
Va adornado en la parte superior con _____
y en el arranque del asa con _____

Empecemos por el material que compone la pieza

El Bronce se obtiene mediante una operación en la que se funden y mezclan dos metales

¿Cuáles? _____ y _____

¿Cómo se denomina esa operación? _____

¿Qué se pretendía conseguir al realizarla?

Obtener un metal

- De un color determinado
- De menos peso
- Más resistente
- Más delgado
- Con menos brillo

Al respecto del fabricante:

a) ¿Fue cualquier persona o alguien preparado y con conocimientos?

- Cualquier persona
- Alguien preparado y con conocimientos

b) ¿En qué sector encuadrarías su actividad?

- Primario (agricultura, ganadería)
- Secundario (Comercio)
- Terciario (Artesanía, manufactura)

Busca ahora por las vitrinas de la Sala de Protohistoria y anota dos objetos relacionados con cada

PRIMARIO

SECUNDARIO

TERCIARIO

_____	_____	_____
_____	_____	_____

Habréis observado que en la misma vitrina hay otros objetos con la misma representación zoomórfica. A vuestro juicio todos ellos son:

- Objetos de lujo
- objetos comunes de uso diario

Consideráis que el fabricante de todos esos objetos los realizó:

- Para su propio uso
- Para otras personas

¿Quiénes serían los usuarios de estos objetos?

- Personas corrientes
- Personas distinguidas

Poned ejemplos concretos de posibles usuarios _____

¿Había ya entonces diferencias entre las personas por riqueza y poder?

- SI
- NO

Entre las representaciones zoomórficas que hay en la sala, sobresalen dos animales concretos. Busca por todas las vitrinas de ésta sala representaciones de animales u objetos relacionados con ellos y dinos a cuales nos referimos:

Esto nos indica que esos animales eran muy importantes, aunque no sabemos exactamente porqué. Elige tú mismo entre las siguientes razones posibles: (te dejamos elegir más de una y añadir las que te parezcan)

- Eran básicos para su trabajo y alimentación
- Eran los más abundantes
- Eran animales sagrados
- Eran apasionados de la caza a caballo

¿Cómo se procuraría el fabricante del jarro los productos agrícolas?

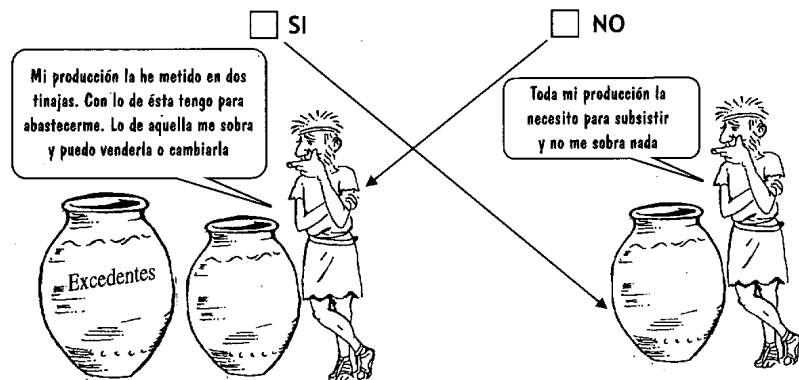
- a) Cultivando él mismo cuanto necesitaba
- b) Comprando todo lo que necesitaba
- c) Podría cultivar algunos, pero la mayoría tendría que adquirirlos

Si habeis contestado a) ¿Qué tarea le ocuparía más tiempo, la de fabricar objetos de metal o la de producir alimentos? _____

Si consideráis que la producción de alimentos requería una mayor dedicación, no le podemos considerar como un artesano sino como _____

Si habeis optado por la respuesta b) o c), las personas dedicadas al cultivo de la tierra y la producción de alimentos se denominan? _____

¿Esas personas cultivarían para su propio consumo?



De acuerdo a vuestra respuesta anterior, la producción de esa persona puede ser calificada como

- de excedentes
- capitalista
- de subsistencia

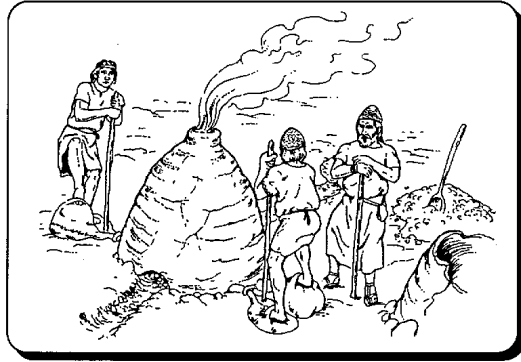
Expresad el significado de la respuesta escogida _____

Desconocemos con exactitud el sistema utilizado para fabricar la pieza, pero no os será difícil reconstruir el proceso que os sugerimos.

Completad con el recortable los distintos pasos, siguiendo la información necesaria para su correcta comprensión.

■ arcilla ■ cera ■ bronce

<p>1</p> <p>Con arcilla se esboza el modelo, resaltando lo que luego serán los orificios de llenado y vaciado</p>	<p>2</p> <p>Se aplica una capa de cera derretida sobre la que se modelará la figura (incisiones, torneado...)</p>
<p>3</p> <p>la figura de cera se recubre por completo de arcilla hasta formar un bloque compacto y homogéneo.</p>	<p>4</p> <p>Aplicando fuego al bloque, la cera se derrite y sale por los orificios de vaciado.</p>
<p>5</p> <p>En el hueco que dejó la cera se introduce el bronce fundido.</p>	<p>6</p> <p>Una vez solidificado el bronce, sólo queda desprender la arcilla de dentro y fuera, limar y bruñir.</p>



Según el proceso que habéis completado, el fabricante necesitó disponer de herramientas y otros elementos, como:

También necesitó una serie de materias primas. Indícalas:

¿Cómo se denomina el lugar donde se extraen los metales? _____

¿Y las personas encargadas de extraerlo? _____

Difícilmente ambos metales pueden extraerse de un mismo lugar, por lo que al menos uno de ellos se encontraría alejado del lugar de residencia del fabricante. Para que éste se hiciera con ese metal caben al menos hasta tres posibilidades. (Subrayad la que consideréis más apropiada)

- Que el fabricante se desplace hasta el lugar donde se extrae
- Que la persona que lo extrae lo lleve hasta el fabricante
- Que existiera un “intermediario” entre ambos

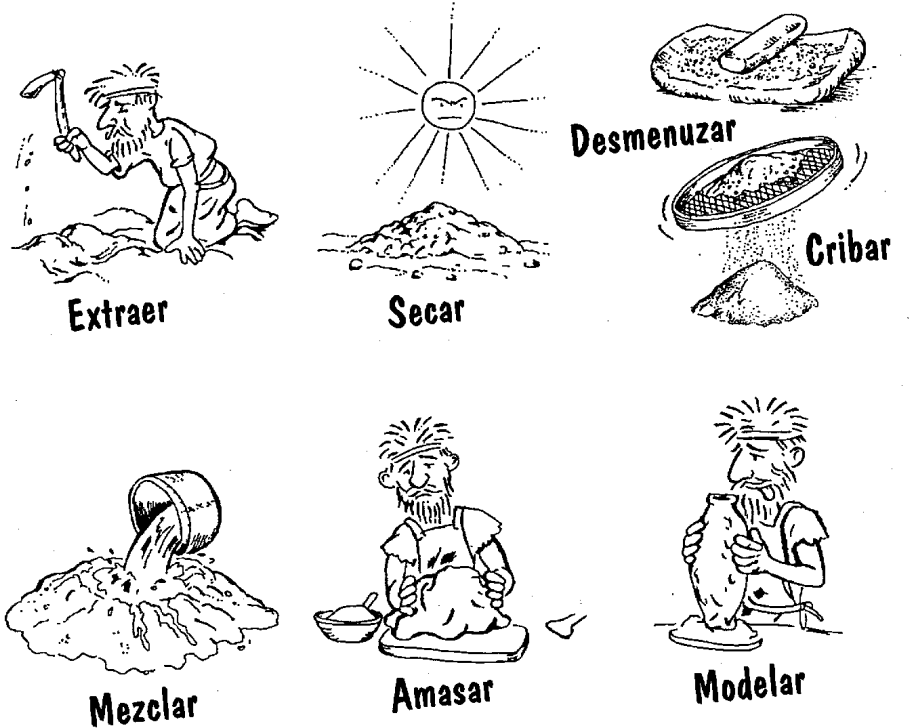
Si la tercera respuesta fuera la idónea, ¿Cómo se denominaría al “intermediario”?

- ejecutivo agresivo mercader mozo de recados

¿y su actividad? _____

Pasemos a otra de las materias primas que señalásteis.

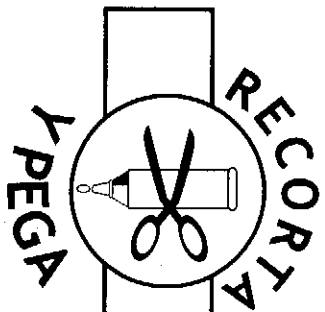
El obtener arcilla para poder modelarla, también requiere una larga tarea cuyos pasos principales son los siguientes:



Vemos que la fabricación de este jarro exige:

- Un taller con herramientas y otros elementos, como el horno.
- Diversas materias primas: cobre, estaño, cera, arcilla...
- Conocimientos tecnológicos diversos y complicados: Fundición, técnica de la “cera perdida”, modelado, etc.

Pero el fabricante y su familia necesitan proveerse de productos alimenticios.



Recorta y pega estas figuras en el cuadro de la pág. 3

